

# Anexo

## Índices de los libros de procedencia

### **Estudios latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización (Buenos Aires: CLACSO, 2001)**

Daniel Mato

*Introducción: Cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización*

Lourdes Arizpe

*Cultura, creatividad y gobernabilidad*

Jesús "Chucho" García

*Comunidades afroamericanas y transformaciones sociales*

Néstor García Canclini

*Definiciones en transición*

Martín Hopenhayn

*¿Integrarse o subordinarse? Nuevos cruces entre política y cultura*

Elizabeth Jelin

*Exclusión, memorias y luchas políticas*

Jesús Martín Barbero y Ana María Ochoa Gautier

*Políticas de multiculturalidad y desubicaciones de lo popular*

Daniel Mato

*Producción transnacional de representaciones sociales y transformaciones sociales en tiempos de globalización*

Gustavo Lins Ribeiro

*Post-imperialismo: para una discusión después del post-colonialismo y del multiculturalismo*

Nelly Richard

*Globalización académica, estudios culturales y crítica latinoamericana*

Yolanda Salas

*La dramatización social y política del imaginario popular: el fenómeno del bolivarismo en Venezuela*

### **Estudios latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización 2 (Caracas: CLACSO, 2001)**

Daniel Mato

*Introducción: estudios latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización 2*

Lourdes Arizpe y Guiomar Alonso

*Cultura, comercio y globalización*

Isidro H. Cisneros

*La intolerancia después del Comunismo*

Gioconda Espina

*Cada una, cada uno, la masa y el Comandante en Jefe de Venezuela (1998-2000)*

Jesús "Chucho" García

*Deconstrucción, transformación y construcción de nuevos escenarios de las prácticas de la Afroamericanidad*

Alejandro Grimson

*Fronteras, estados e identificaciones en el Cono Sur*

Gustavo Lins Ribeiro

*Planeta Banco: diversidad étnica en el Banco Mundial*

Fabio López la Roche

*Ciudadanía cultural y comunicativa en contextos de globalización, desregulación, multiculturalismo y massmediatización: el caso colombiano*

Mireya Lozada

*Política en red y democracia virtual: la cuestión de lo público*

Daniel Mato

*Des-fetichizar la "globalización": basta de reduccionismos, apologías y demonizaciones; mostrar la complejidad y las prácticas de los actores*

Luz Adriana Maya Restrepo

*Memorias en conflicto y paz en Colombia: la discriminación hacia lo(s) "negro(s)"*

Carlos Ossa

*La profecía vulgar*

Angel G. Quintero Rivera

*El debate sociedad-comunidad en la sonoridad. El desafío de las músicas "mulatas" a la modernidad eurocéntrica convencional*

Nelly Richard

*La problemática del feminismo en los años de la transición en Chile*

Yolanda Salas

*Morir para vivir. La (in)certidumbre del espacio (in)civilizado*

Ana Wortman

*El desafío de las políticas culturales en la Argentina*

## **Estudios y otras prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder (Caracas: CLACSO/FACES/UCV, 2002)**

Resúmenes de los Ensayos

### **Parte I: Estudio Introductorio**

Daniel Mato

*Estudios y otras prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder*

## **Parte II: Ensayos**

Mirta Antonelli

*La intervención del intelectual como axiomática*

Selma Baptista

*A construção cultural e política da etnicidade no Peru: José Carlos Mariátegui, José María Arguedas e Rodrigo Montoya*

Teresa Basile

*La Universidad Popular de las Madres de Plaza de Mayo: emergencia de nuevas prácticas en cultura y poder en la Argentina de la posdictadura*

Emilia Bermúdez

*Procesos de globalización e identidades. Entre espantos, demonios y espejismos. Rupturas y conjuros para lo "propio" y lo "ajeno"*

Pablo Dávalos

*Movimiento indígena ecuatoriano: construcción política y epistémica*

Ana Del Sarto

*La sociología y la crítica cultural en Santiago de Chile. Intermezzo dialógico: de límites e interinfluencias*

Soraya El Achkar

*Una mirada a la educación en derechos humanos desde el pensamiento de Paulo Freire. Prácticas de intervención político cultural*

María Cândida Ferreira de Almeida

*"Só a antropofagia nos une"*

Illia García

*Representaciones de identidad y organizaciones sociales afrovenezolanas*

Jesús "Chucho" García

*Encuentro y desencuentros de los "saberes" en torno a la africanía "latinoamericana"*

Alejandro Grimson y Mirta Varela

*Culturas populares, recepción y política. Genealogías de los estudios de comunicación y cultura en la Argentina*

Carmen Hernández

*Más allá de la exotización y la sociologización del arte latinoamericano*

Emeshe Juhász Mininberg

*"Ninguna de las anteriores": (dis)continuidades conceptuales sobre identidad nacional en el caso de Puerto Rico*

Laura Maccioni

*Valoración de la democracia y resignificación de “política” y “cultura”: sobre las políticas culturales como metapolíticas*

Walter Mignolo

*El potencial epistemológico de la historia oral: algunas contribuciones de Silvia Rivera Cusicanqui*

Ana María Ochoa Gautier

*Políticas culturales, academia y sociedad*

Ramón Pajuelo

*El lugar de la utopía. Aportes de Aníbal Quijano sobre cultura y poder*

Juan Poblete

*Trayectoria crítica de Angel Rama: la dialéctica de la producción cultural entre autores y públicos*

Alicia Ríos

*Los Estudios Culturales y el estudio de la cultura en América Latina*

Ana Rosas Mantecón

*Los estudios sobre consumo cultural en México*

Catarina Sant’Anna

*Poder e cultura: as lutas de resistência crítica através de duas experiências tetarais*

Liv Sovik

*“O Haiti é aqui/O Haiti não é aqui”: música popular, dependência cultural e identidade brasileira na polêmica Schwarz-Silviano*

Guillermo Sunkel

*Una mirada otra. La cultura desde el consumo*

Miguel Tinker Salas y María Eva Valle

*Cultura, poder e identidad: la dinámica y trayectoria de los intelectuales chicanos en los Estados Unidos*

Virginia Vargas Valente

*Los feminismos latinoamericanos en su tránsito al nuevo milenio. Una lectura político-personal*

Catherine Walsh y Juan García

*El pensar del emergente movimiento afroecuatoriano. Reflexiones (des)de un proceso*

Ana Wortman

*Vaivenes del campo intelectual político cultural en la Argentina*

George Yúdice

*Contrapunteo estadounidense/latinoamericano de los estudios culturales*

**Parte III: Postfacios**

Pablo Dávalos

*Entre movimientos sociales y la academia: Las prácticas intelectuales en América Latina*

Nelly Richard

*Saberes académicos y reflexión crítica en América Latina*

Virginia Vargas Valente

*Itinerario de los otros saberes*